

応募動画制作の 手引き



作品テーマの決め方	1
動画作成に関するルール	4
理解を深める、わかりやすく伝える	8
作成手順の例	11
FAQ(よくあるご質問)	15

作品テーマの決め方

1



水に関わることであれば、**テーマは自由！**



表現方法も自由です

実写
アニメーション
ドキュメンタリー
スライド、パワーポイント
etc...

2

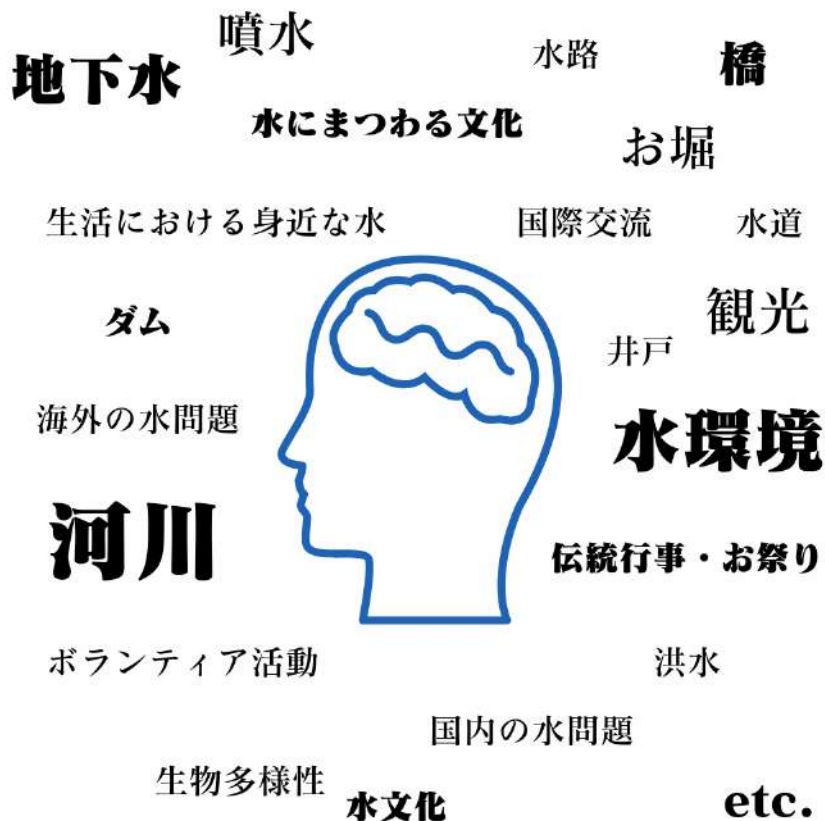
でもテーマって..?

私にとっての水って何だろう?



作品テーマの決め方

3



4

動画タイトル
hagan (An empty but rich island)
団体名
司馬立城南高等学校

動画タイトル
C.sowerbii distribution survey in Saitama by using eDNA analysis provides
団体名
正智深谷高等学校

動画タイトル
MIDOROGA pond 2022 spring~ Winter
団体名
京都府立宇治高等学校

動画タイトル
Environmental changes in the Kikuchi River for Uzumushi
団体名
京都先端科学大学附属高等学校

動画タイトル
water related projects Meikei
団体名
文法入道漢学園
美濃園中学校高等学校
少年赤十字同好会

動画タイトル
The Challenge Save the Ashi
団体名
堺市立明高高等学校
サイエンス部

動画タイトル
water springs in Yama Park
団体名
次世代のためにがんばろう会

動画タイトル
ハの字堰
団体名
世代のためにがんばろう会

動画タイトル
Tour with Sul-chan
団体名
熊本県立熊本商業高等学校 水ちゃんs

動画タイトル
Kumamoto's Smile Created by Mt.Aso
団体名
尚綱高等学校

動画タイトル
Adventure of Water
団体名
尚綱高等学校

過去の応募動画のダイジェスト版をYoutubeに掲載しています！
ぜひ一度過去の作品をご覧ください！



作品テーマの決め方

5

例 1



それを動画にしてみよう！

6

例 2

そういえば、家の近くにある川…
どこに繋がっているんだろう？

こんな歴史や取り組みがあったんだ…
知らなかった！

皆にも知ってもらいたい！

イラストを描いたり、オリジナルキャラクターを
作ってみたり…パワーポイントを使ってみたり…

それを動画にしてみよう！



動画作成に関するルール

1

◎ルール◎

- ①動画は3分以内
- ②画像・イラストの
肖像権・著作権に注意

詳細は次ページ以降⇒

2

①動画の長さ

応募作品は
3分以内
(2分40秒~3分)

※ 3分を超過するものは応募対象外です

動画作成に関するルール

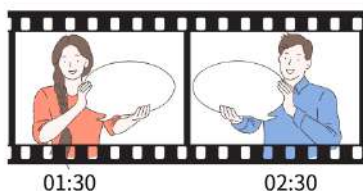
3

①動画の長さ

3分を超えた場合の対処法

- 構成を変更する
- カット可能な部分を探す
- 倍速にする etc.

似ていることを言っていたら
どちらかをカットしてみる



セリフのない場面
をカットしてみる



部分的に早送り
してみる



4

②肖像権・著作権

撮影時に注意すること

- ⚠ 撮影可能な場所か確認しましょう
- ⚠ ルールやマナーを守りましょう



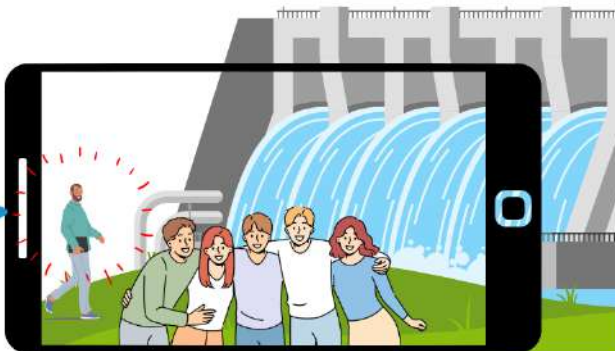
動画作成に関するルール

5

②肖像権・著作権

撮影時に注意すること

肖像権・プライバシー権に注意！



- ・動画に登場する人には、事前に撮影目的を伝えて**承諾**を得る
- ・動画を撮る際には、他の人の**肖像権・プライバシー権**に配慮

6

②肖像権・著作権

画像、イラスト使用時に注意すること



使用に関するルールを理解しましょう



ルールに基づいて使用しましょう



動画作成に関するルール

7

②肖像権・著作権

画像、イラスト使用時に注意すること

著作権に注意！



例えば

- ・購入が必要な画像・イラスト
- ・フリー画像でもクレジット明記が必要な画像・イラスト



生成AIでも利用の仕方によって著作権を侵害することが…

8

◎注意◎

事務局でチェックし、

- ・規定を満たしていない
- ・著作権の侵害がある

と判断した場合は
再提出のご連絡をします。

応募前に

再度確認をよろしくお願いします

理解を深めるわかりやすく伝える

1

理解を深めるには…



情報を集める

わかりやすく伝えるには…



素材を
探す・つくる

2

理解を深める 情報の集め方

1

図書館
インターネット



2

現地調査
地域住民
専門家 } 話を聴く



理解を深めるわかりやすく伝える

3

理解を深める

情報の集め方

1

図書館

インターネット



図書館にはなかなか手に入らない
古い記録などもあるよ！
探検してみよう！

地図や新聞、学術雑誌など



インターネットは手軽な分、
信ぴょう性が低い場合も…

誰が書いた記事か確認しよう！
公的機関のHPなどは信ぴょう性が高いよ！

4

理解を深める

情報の集め方

2

現地調査

地域住民・専門家に話を聴く



インタビュー以外にも
地域の活動に参加してみたり、
アンケートをとってみたり！



インターネットでは手に入らない
情報に出会えるかも！
現地の声を聴くことは理解を深める
ために重要！

理解を深めるわかりやすく伝える

5

例えば・・・



地元の川が氾濫した時の画像を使いたいけど、インターネット上にはニュース映像しかないな・・・

画像使用の許可はもらえなかった・・・



フリー画像では見つけれないな・・・
そんなときは



NEXT

6

わかりやすく伝える

素材の集め方

参考例

1

撮影する



2

オリジナルの素材を作成する
例えばイラストやキャラクターなど

3

音楽や効果音を使ってみる



4

フリー素材を利用する



インターネット上の写真や音楽を使用するにはルールがあります。詳しくは別の投稿「動画作成のルール」をチェック！

作成手順の例

1

◎作成フローの一例◎



- ①テーマ決め
- ②動画の構想を描く
- ③調査
- ④動画作成
- ⑤確認
- ⑥完成



2



水に関わることであれば、**テーマは自由!**



表現方法も自由です

実写
アニメーション
ドキュメンタリー
スライド、パワーポイント
etc...



作成手順の例

3

①テーマ決め

水に関することであれば

テーマは自由！！



私にとっての水って何だろう？

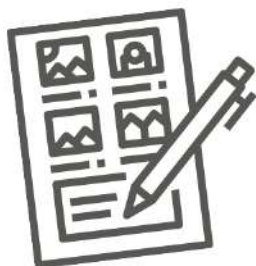
詳細は

「作品テーマの決め方」投稿をチェック👁👁

4

②動画の構想を描く

どんな動画にしたいかを
書き起こしてみよう！



絵コンテやシナリオ

- ・どんなストーリーにするか
 - ・何を伝えたいか
- などを整理してみよう

作成手順の例

5

③調査

- ・本や資料
- 図書館
- インターネット



- ・実際に行く
- 活動に参加
- インタビュー



詳細は
「理解を深める・わかりやすく伝える」
投稿をチェック👁👁

6

④動画にする

調査したことをもとに
動画にしてみよう！

◎例えば

- ・資料作成
- ・素材集め

映像・アフレコ音声
資料の取り寄せ



集めた素材を
絵コンテ等をもとにしてつなげてみよう！

作成手順の例

7

⑤確認

✓チェック事項

- ・ 3分以内
- ・ 著作権、肖像権は？
- ・ 全体を通してなにか違和感はない？

応募前に必ず確認しよう！

詳細は

「動画作成に関するルール」投稿をチェック👁👁

8

⑥完成

ようやく

完成 です！

ご応募お待ちしております

動画作成のフローやF&Q等を
いくつかの投稿で紹介しております
ぜひ参考にしてください

FAQ

1

Q. インターネット上の素材を使用してもよいですか



A.

問題ありません。
ただし、著作権等には気をつけてください。
クレジット表記が必要な画像にはクレジット
を明記ください。

画像・イラスト・音楽の出典を必ず記載して
ください。

詳しくは「2. 動画作成に関するルール」をチェック！

2

Q. ニュース映像や自治体のHPの画像を使いたいです！

A.

ニュース映像等にも著作権はあります。
放送局に相談してみてください。

自治体のHPにルールが載っていないか、
確認してみましょう。

詳しくは「2. 動画作成に関するルール」をチェック！



FAQ

3

Q. 3分動画の定義を教えてください



A.

募集している3分動画は、

2分40秒～3分00秒

です。

詳しくは「2. 動画作成に関するルール」をチェック！

4

Q. 応募した動画はどうなりますか

A.

ユース水フォーラムのYoutubeにて公開し、
ライブラリー化します。
また、国際会議等で上映することもあります。
掲載期間は無期限です。

過去の応募動画はこちら



ご協賛



TEL

東京エレクトロン九州

この手引きは、公益財団法人 河川財団の河川基金の助成を受けています。



河川
基金

特定非営利活動法人日本水フォーラム（認定 NPO 法人）

〒103-0015 東京都中央区日本橋箱崎町 5-4 アライズ第2ビル6階

お問合せ | jwfyouth@waterforum.jp / 電話：03-5645-8040